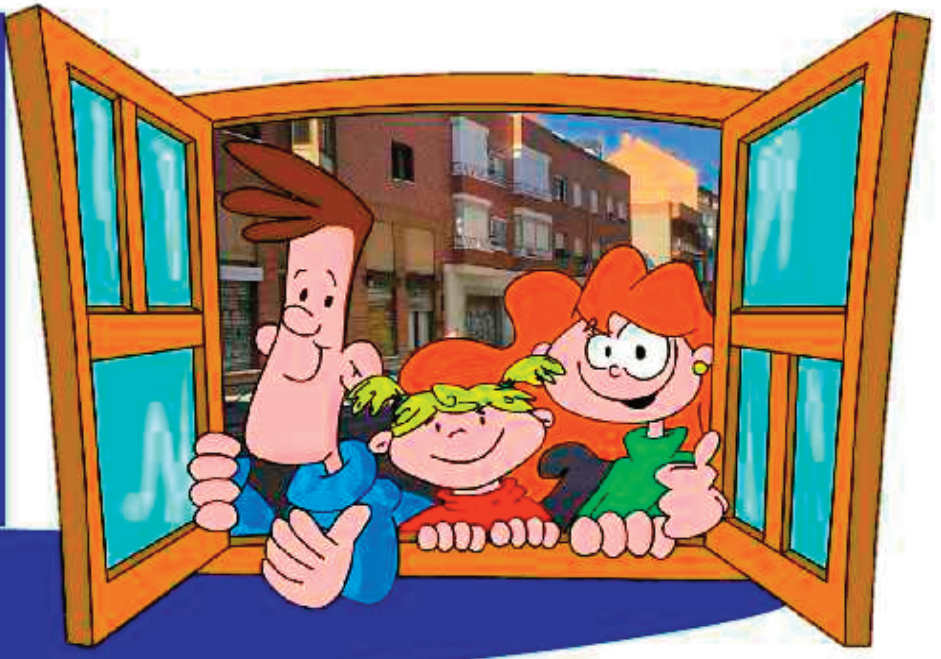
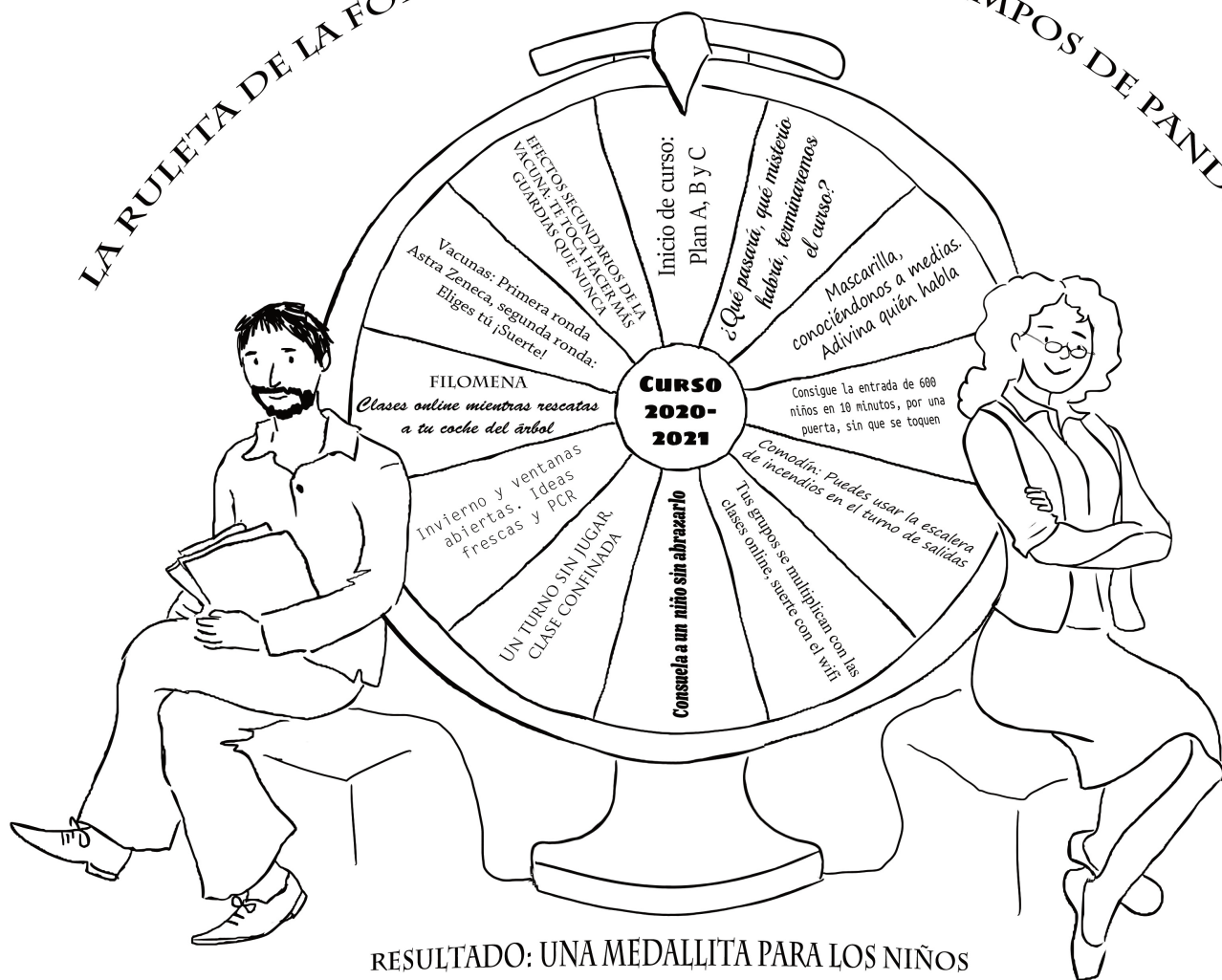


ASÍ



LA RULETA DE LA FORTUNA DE LOS PROFES EN TIEMPOS DE PANDEMIA



RESULTADO: UNA MEDALLITA PARA LOS NIÑOS

Y PARA LOS DOCENTES

EDITORIAL

NUEVO CURSO, VIEJOS PROBLEMAS

¡Llegó septiembre, el mes del reinicio! Volvemos a empezar con novedades y viejos problemas que adoptan al pasar el tiempo, nuevos contornos.

El desempeño docente se encuentra vinculado a la responsabilidad de trabajar para que los alumnos alcancen un desarrollo integral. De la misma forma, la Administración debe servir con objetividad los intereses generales y actuar de acuerdo con los principios de eficacia, jerarquía, descentralización, desconcentración y coordinación. Es cierto que existen gestores de la administración pública educativa que prestan un impecable y silencioso trabajo, pero existe un extenso talón de Aquiles donde se alojan las debilidades del sistema educativo público. Se trata de campos donde no se acierta con la eficacia, donde la ilegalidad abunda y donde el interés general sufre un serio menoscabo.

En el inventario de puntos candentes, e incluso crónicos, del sistema educativo destacan tres:

1. Un sistema educativo sin un contenido uniforme.

Si ya antes de la LOMLOE, cada estudiante en función de la Autonomía en la que estudiaba podía encontrarse con unos contenidos netamente diferentes a los de otro en diferente ubicación. Ahora ya no es el Ministerio el que define los estándares de aprendizaje. Y las autonomías decidirán la mitad de los contenidos del currículo educativo.

El sentimiento nacionalista, venga de donde venga, es legítimo, pero no debe salir del marco de convivencia constitucional ni de los cauces marcados para su reforma por la Constitución. El resultado de la politización del problema es un fuerte desajuste del sistema educativo, con normas que no se aplican y con la aplicación de lo que no son normas. No es admisible la parte revuelta contra el todo como tampoco que el todo aplaste la parte. El ciudadano quiere la mejor educación para sus hijos/as, y no ser víctima de juegos de tronos.

2. El empleo público temporal de personal docente.

Los abusos de la contratación temporal por la Administración han llegado a un punto crítico. La solución es hartamente complicada; pero es el momento de dejarse llevar por la justicia, igualdad y la sana concurrencia competitiva.

En **ASI creemos que es hora de dar vueltas a la tuerca de la regulación de contratación no para apretar sino para aflojar.**

3. La doble moral.

Se insiste en demonizar la asignatura de religión marginándola y desterrándola de la nueva ley educativa. Puede que, para evitar que la sociedad se percate de los problemas mucho más importantes que nos asedian.

Al mismo tiempo se crea una nueva asignatura, Valores Cívicos y Éticos. De carácter obligatorio, y cuyo currículo es dictado por los partidos políticos gobernantes con un carácter más ideológico que educativo. ¿Dónde está la mejora? ¿Son superiores los valores del estado, que los de las familias? ¿Se pretende acabar con el derecho de las familias a elegir la educación en valores que desean para sus hijos/as?

Quizás sea el momento de dejarse guiar por las palabras de **Reinhold Niebuhr**:

*Señor, concédeme serenidad para aceptar todo aquello que no puedo cambiar,
valor para cambiar lo que soy capaz de cambiar
y sabiduría para entender la diferencia.*

ÁNGEL CANALES CONDE
SECRETARIO GENERAL DE ASI

CURSOS FORMACIÓN

FORMACIÓN **ON LINE**

VÁLIDOS a todos los efectos: Sexenios, Concurso de traslados,
Asignación de Vacantes P.R., Oposiciones



**Comunidad
de Madrid**

Dirección General de Bilingüismo
y Calidad de la Enseñanza
CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN
Y JUVENTUD

**HAZ TU INSCRIPCIÓN,
AQUÍ**

www.asimadrid.es

Aunque acabamos de comenzar el curso 2021-2022, entramos en el último trimestre del año.

Para finalizar este trimestre, os ofrecemos las dos últimas convocatorias para la realización de cursos ON LINE que os presentamos a comienzos de año como plan de formación.

Dichas convocatorias son:

3ª CONVOCATORIA FECHAS 27 SEPTIEMBRE - FINAL 29 DE OCTUBRE

- INNOVACIÓN I: VISUAL THINKING E INTELIGENCIAS MÚLTIPLES (4 créditos)
- ESCAPE ROOM Y BREAKOUTEDU, UN RECURSO EDUCATIVO (4 créditos)
- HISTORIA DE LAS RELIGIONES DESDE LOS GRANDES CONCEPTOS DEL CRISTIANISMO. CLAVES PARA INTRODUCIR LA HISTORIA DE LAS RELIGIONES EN EL CURRÍCULUM DE RELIGIÓN. (5 créditos)

4ª CONVOCATORIA FECHAS 15 NOVIEMBRE - FINAL 20 DICIEMBRE

- HABILIDADES Y TÉCNICAS DE DISCIPLINA POSITIVA (3 créditos)
- EMPEZAR A GAMIFICAR, GAMIFICACIÓN EN EL AULA (4 créditos)
- ACTUACIÓN ANTE EL ACOSO ESCOLAR, PERSPECTIVA PRÁCTICA Y TEÓRICA (4 créditos)
- HISTORIAS DE LA RELIGIONES II. LAS RELIGIONES CRISTIANAS, REFORMA PROTESTANTE, ANGLICANA E IGLESIA ORTODOXA. (5 créditos)
- ESTUDIO U PROFUNDIZACIÓN DE LOS TEXTOS BÍBLICOS, LA CREACIÓN Y LOS PATRIARCAS. (3 créditos)

3ª CONVOCATORIA

FECHAS (27 SEPTIEMBRE - FINAL 29 DE OCTUBRE)

PLAZO
ABIERTO

**INNOVACIÓN: VISUAL THINKING E
INTELIGENCIAS MÚLTIPLES**

(4 CRÉDITOS)

*ESCAPE ROOM, Y BREAKOUTEDU,
UN RECURSO EDUCATIVO*

(4 CRÉDITOS)

*HISTORIA DE LAS RELIGIONES DESDE LOS GRANDES CONCEPTOS DEL
CRISTIANISMO. CLAVES PARA INTRODUCIR LA HISTORIA DE LAS
RELIGIONES EN EL CURRÍCULUM DE RELIGIÓN.*

Religión

(5 CRÉDITOS)



¡ANÍMATE!

HAZ TU INSCRIPCIÓN,
AQUÍ
www.asimadrid.es

**AFILIADOS
GRATIS**

**NO AFILIADOS
50 EUROS**





REPASO SEMESTRAL

¡TRANQUILIDAD INQUIETANTE!

Han transcurrido los meses desde Marzo hasta acabar el curso en Junio con una falsa tranquilidad que nos debe llevar a reflexionar sobre todo lo que nos ha rodeado, incluidos los meses de verano.

Mientras que en los centros, toda la comunidad educativa, padres, profesorado y alumnado, solo estábamos pendientes de tener la mejor situación sanitaria posible en cada uno de ellos y que se produjera lo antes posible las vacunaciones que posibiliten el fin de esta pandemia, nos han seguido colando la nueva ley educativa llena de intereses ideológicos.

Han ido presentando reales decretos que a la inmensa mayoría educativa no convence y la cual no ha tenido consenso entre todas los agentes posibles. Incluso, durante el verano, nos han ido informando de ciertos aspectos en los que quieren hacer hincapié y que a la opinión pública ha sorprendido, por no decir que se han reído, de aquello que presentaban. Todo parece una locura pero ya comenzamos el nuevo curso aplicando aspectos de dicha ley.

Y mientras desde la otra “orilla” parece que solo piensan, y esperan, a ganar las próximas elecciones y, de nuevo, derogar esta ley y hacer una nueva. Y así la pescadilla que se muerde la cola.

Somos muchos los que estamos hastiados de ver cómo entre unos y otros se cargan el fin máspreciado que es la educación de nuestro alumnado y el futuro de nuestra sociedad. Sólo les vale la imagen que proyectan y la capacidad de engañar a la sociedad para cumplir sus fines políticos.

Y en cuanto al comienzo, más de lo mismo. Seguimos igual que el curso anterior en cuanto a las medidas preventivas sanitarias, menos en la más importante que es la ampliación de ratio, que es exactamente la misma que teníamos anteriormente a la pandemia. Todo es cuestión de dinero.

Menos mal que para que esto vaya hacia adelante y salga medianamente bien están las familias, alumnas y alumnos y permítanme que resalte, la labor de los docentes.

Se suele decir que el Magisterio tiene que ser vocacional porque es una tarea exigente y agotadora, más aún en estos tiempos de pandemia que estamos viviendo.

GRACIAS por vuestro AMOR a esta labor tan bonita.

**GRACIAS DOCENTES,
GRACIAS PROFESORES Y PROFESORAS,
GRACIAS MAESTRAS Y MAESTROS.**



REPASO SEMESTRAL

RELIGION

Y qué más debe pasar para darnos cuenta de que estamos en unos momentos complicados y que no podemos dar un pasito hacia atrás ni para coger impulso. Hemos perdido derechos y aquí no ha pasado nada porque como somos un colectivo que mientras a mí no me toquen lo mío, para que me voy a quejar.

En el pasado mes de Marzo denunciábamos públicamente a través de los vídeos: [Reacciona con ASI 1](#) y [Reacciona con ASI 2](#), en los que explicamos que los que dirigen el comité de empresa trasladaron, de manera sibilina, que los últimos contratos indefinidos tenían que ser eliminados. A propósito, el acta de dicho comité de ese día, ya van para seis meses, todavía no ha sido llevado a un nuevo comité para ser aprobado. ¿Será que esperan que el “ruido” que rodeó ese vídeo se apague? Les aseguro que nada más lejos de la realidad. Llegado el momento retomaremos dicho acta.

En sus comunicados posteriores afirmaron que habíamos faltado a la verdad. Por lo que ASI les invitó a que hicieran público el video de dicho comité y si, como decían, mentíamos, nuestro Secretario de Organización presentaría su dimisión tal y como manifestó en el video [Reacciona con ASI 4](#), “El riesgo de decir la verdad”. Lógicamente nunca se supo de aquel vídeo del comité, por algo será.

Pero como nuestra intención es la defensa de los derechos de las profesoras y profesores de religión, fuimos comunicando las novedades que se producirían en nuestra situación. El 28 abril 2021 en nuestro video denuncia [Reacciona con ASI 3](#), “Todos al paro”, comunicamos las intenciones de la administración en cuanto al aumento de ratio para el curso 2021/2022. Eso solo podría significar la reducción de jornadas de trabajo de los profesores de religión en los centros, como se terminó corroborando en las instrucciones de comienzo de curso que llegaron con posterioridad.

Pero aún faltaba la barrabasada del año y no fue otra que un ROBO de derechos, al eliminar la adjudicación de vacantes definitiva de profesores de religión para el curso 2021/2022, como también denunciábamos en el video de [Reacciona con ASI 5](#), “Historia de un robo”. Se nos ARREBATO el derecho a una adjudicación definitiva sin ningún tipo de explicación.

Y en todo este ajetreo de semestre en el que hemos perdido derechos, ¿Sabemos que ha hecho la presidencia de nuestro comité de empresa? ¡SÍ, LO SABEMOS!, no ha hecho NADA. Empezamos a tener claro que están en connivencia con la administración y no en defender los derechos de los profesores de religión.

Puede ser que lleguen momentos complicados más pronto que tarde y no se sabe que pasará. Pero lo que sí sabemos que pasará, es que esta presidencia ni sabe ni quiere defendernos.

¿PROFESORES DE APOYO DE VERDAD?

Nos encontramos de nuevo en esta sección de la revista, en la que intento plasmar aspectos de la educación inclusiva muy concretos. Así, vosotros docentes que me leéis, podréis conocer más este mundo particular y que a veces seguro no os cuentan ni teneis información más detallada de él.

En esta ocasión, me fijaré en los profesores de apoyo dedicados a el alumnado con discapacidad visual. Suelen ser profesionales de la docencia especializados en Pedagogía Terapéutica (PT), que suelen elegir esta opción a veces sin querer, o de segunda o tercera opción a la que pueden acceder, con lo que originan carencias grandes que sobre todo le repercutirá al alumno con discapacidad visual. Interinos o en comisión de servicios suelen ser las puertas de entrada con lo que serán elecciones temporales, muchas veces con poca implicación, para luego ir a otras más adecuadas para ese docente.

En el primer artículo que escribía aquí, resaltaba lo importante de la vocación en el profesorado y con este tema concreto que ahora os planteo cobra mucha más importancia. Si se elige este ámbito concreto de la educación por un tiempo limitado o conociendo de antemano la poca atracción que puede ofrecer a un docente si no es vocacional, el fracaso es seguro. El profesor tendrá que empatizar con ese alumno ciego o con resto visual desde el primer momento, cuestión que no es fácil pues depende de que ese niño sea ciego de nacimiento o de ceguera sobrevenida con lo que sus habilidades y adaptación serán diferentes tanto en el concepto de la vida como en su desarrollo.

Lo más aconsejable sería que un profesor de estas características aprendiera a manejar satisfactoriamente el sistema de lectoescritura básica para las personas ciegas como es el sistema Braille. Aunque la ONCE ofrece su formación en este sentido, la realidad es que muchos de esos docentes por las razones antes expuestas, pasan de asumir este saber añadido. Otras tareas especiales son la tiflotecnología (Tecnología informática para ciegos), como al igual nociones básicas de orientación y movilidad con el bastón por la calle y el centro escolar que serán esenciales para la buena integración de ese alumno en su aula y en el centro.

Con todo esto, añadiremos además que cada consejería de educación de las comunidades autónomas, regula su propia normativa con lo que se crean situaciones diferenciadas en la calidad de la elección de esos profesores de apoyo, su formación y en empatizar con este tipo de trabajo extraordinario.

“TIFLOTECNOLOGÍA, TECNOLOGÍA INFORMÁTICA PARA CIEGOS”

En la ONCE, se cuenta con profesores para este apoyo, formados por la institución que pueden ser ciegos o sin discapacidad. Por eso, en comunidades como Valencia, se tiene suscrito un contrato de colaboración que funciona perfectamente, para que la consejería delegue toda esta tarea en la ONCE pues entiende mejor las características de este alumnado y los resultados son muy satisfactorios. Ocurre algo parecido en la región murciana, con un convenio no tan ambicioso pero que cumple de sobra los mínimos necesarios.

En comunidades como la navarra tienen también su modo propio de actuar como en el País Vasco con centros de recursos propios y así sucesivamente podríamos ir desgranando una tras otra cada comunidad para percibir una gran pluralidad. Por eso, yo me pregunto si, ¿para estos apoyos a este tipo de alumnado no sería más lógico y práctico copiar el modelo del lugar que funciona para extrapolarlo al resto de consejerías?

Castilla y León cuenta también con un convenio bastante equilibrado entre profesores de la consejería y de la ONCE, pero si nos vamos a Madrid, dicho acuerdo no funciona nada bien con muchas carencias, quizás por el gran volumen del alumnado, la carencia en la formación como indicábamos antes y el tiempo muy ajustado de apoyo a estos alumnos.

Este último aspecto también es muy importante y tanto los padres como especialistas en este ámbito, se quejan que este apoyo fuera del aula para estos alumnos es insuficiente. En la comunidad de Madrid que señalábamos, cuentan con una hora y media de apoyo cuando los especialistas indican que debería de ser el doble o el triple.

Con todo esto que acabo de exponer, me surge otra pregunta: ¿los 7500 alumnos con discapacidad visual de este país están bien apoyados?

La respuesta no la daré yo pero contamos con varias premisas para esa respuesta: no especializamos a estos profesores, es poco tiempo el empleado para esta tarea y encima cada comunidad autónoma hace lo que cree oportuno sin un criterio igualitario. Así, tendremos claves para una conclusión clara para este área concreta educativa y sus problemas específicos.



“EL CONVENIO DE COLABORACIÓN ENTRE LA COMUNIDAD DE MADRID Y LA ONCE, NO FUNCIONA NADA BIEN, TIENE CARENCIAS”

Mariano Fresnillo junto a Herco



SINDICALISMO: LA UNIDAD EN LA BÚSQUEDA DE JUSTICIA

**“POR DESGRACIA, EL DEBER NO COINCIDE
SIEMPRE CON EL INTERÉS”**

(ANDRÉ MAUROIS)

La conquista de la democracia a mediados de los años 70 hizo que los responsables políticos primaran y apoyaran los movimientos sindicales. Esta decisión era imprescindible para alcanzar la necesaria paz social en aquellos momentos. Por esta razón, se les reconoció un importante peso político e importantes ventajas económicas creando grandes estructuras sindicales sufragadas y subvencionadas con dinero público.

No cabe duda que esto ha tenido muchos aspectos positivos, pero con el paso del tiempo y después de la conquista de derechos fundamentales básicos, los sindicatos se han convertido en “pequeños partidos políticos” apéndices adheridos a los partidos que tienen el poder. Se han ideologizado de tal manera, que la defensa de los intereses de los trabajadores pasa, por apoyar y defender sus decisiones políticas, aunque estas vayan incluso, en contra de los trabajadores.

Hoy más que nunca es necesario explicar y denunciar que la situación que vive el mundo laboral está manipulada y organizada desde los poderes políticos y los sindicatos que los apoyan, y que se produce en medio de una escalada por el dominio y el control del dinero público. De esta manera se desatienden y se olvidan los intereses de los trabajadores y la defensa de sus derechos. La tarea de las organizaciones sindicales, ha perdido el sentido, cuando ahora lo más importante es estar al servicio de las demandas del partido en el poder permitiendo el control sobre los trabajadores y las trabajadoras.

**“LA SITUACION QUE VIVE EL MUNDO
LABORAL DE HOY ESTÁ MANIPULADA Y
ORGANIZADA DESDE LOS PODERES
POLÍTICOS Y LOS SINDICATOS
QUE LES APOYAN”**

Todos contemplamos atónitos como hay sindicatos capaces de enredarse en luchas y discusiones por el control del poder, utilizando y manipulando a una parte de los trabajadores en beneficio propio y de la Administración. En un momento en el que se pierden puestos de trabajo a un ritmo brutal, se pierde la salud de los nuestros y la vida que nos permitiría defender nuestros derechos, y en una situación económica, política y social como la que vivimos, es ineludible centrarse y concentrarse en la defensa de los intereses de los trabajadores, al margen de ideologías o partidos políticos. Debería estar muy claro que ahora esto mucho más necesario que nunca.

Es justo y necesario, y obligación de cualquier representante sindical, tener la defensa de los derechos laborales de los trabajadores y trabajadoras como único pensamiento y única tarea, dejando de utilizar el sindicalismo como plataforma para alcanzar el control del poder y trampolín para la promoción personal.

Desde ASI, queremos dejar muy clara nuestra forma de ser y entender el sindicalismo hoy. Nuestra tarea, nuestro trabajo y nuestro interés, sois vosotros y vosotras, los trabajadores y trabajadoras. Todos y cada uno de vosotros y vosotras, docentes de la Escuela Pública. Este pequeño sindicato y esta gran familia que es ASI, es una búsqueda de la unidad en la defensa de los intereses y los derechos laborales y por eso en ASI, todos somos importantes.

Pero en ASI lo más importante es el colectivo al que representa este sindicato. Nuestra identidad es la defensa de los derechos de los profesores y profesoras de la Escuela Pública de manera clara e independiente. Nuestra labor es estar al servicio de TODOS. No tenemos otro interés, ni buscamos nada más. Sólo nos importa la defensa de los derechos laborales de los trabajadores. A otros les dejamos, las luchas de “palacio” por el control del dinero y el poder.

Porque este pequeño sindicato es ASI: ACCIÓN SINDICAL INDEPENDIENTE.

**“SOLO NOS IMPORTA LA DEFENSA
DE LOS DERECHOS LABORALES
DE LOS TRABAJADORES.
A OTROS LES DEJAMOS
LAS LUCHAS DE “PALACIO”
POR EL CONTROL
DEL DINERO Y EL PODER”**

JOAQUÍN ROMERO ORTEGA
SECRETARIO DE ACCIÓN SINDICAL



ESCAPE ROOM Y BREAKOUTEDU UNA METODOLOGÍA PARA EL AULA

Siguiendo con la dinámica de estos artículos, nos parece que puede ser interesante hablar de Escape Room y BreakoutEdu, como una metodología muy apropiada para poner en práctica en las aulas. Estas dos metodologías se pueden enmarcar como dos recursos apropiados para un proyecto gamificado, o como proyectos en sí mismos, lo explicamos más detenidamente.

- Dentro de un proyecto gamificado: una dinámica en-vuelta en la narrativa de un proyecto, ya sea porque los protagonistas del juego han caído en una trampa y tienen que salir; el inicio de una partida; el reto final....; siempre en coherencia con la Narrativa del proyecto.

- Un proyecto en sí mismo: como inicio o como una unidad didáctica; como dinámica de motivación; como evaluación...siempre presentado con su narrativa propia y motivadora.



Pero ¿qué son y en qué consisten?

ESCAPE ROOM:

Consiste en intentar escapar de una habitación en la que has entrado con tu grupo de amigos/as, compañeros/as y hacerlo en menos de un tiempo definido, normalmente una sesión. Para poder conseguirlo debéis resolver una serie de juegos que dentro del aula están preparados para ser resueltos gracias a la observación, ingenio, juego en equipo, etc; en ningún caso con la fuerza, ya que de esta forma sería demasiado fácil y no tendría ningún mérito. Son, por tanto, juegos para grupos en los que hay que superar una serie de retos dentro del aula, ayudados por pistas, detalles y elementos y que proporcionarán información para poder resolver cada uno de los juegos, y conseguir así claves para candados que encierran cosas o para seguir con el hilo conductor, la narrativa, que llevarán hasta lograr escapar.

Es verdad que estos juegos de Escape, se han hecho muy populares a nivel comercial, que en el aula pueden general una fuerte motivación.

BREAKOUTEDU:

Es un juego inmersivo derivado del Escape Room. En un “breakout” no hay que salir de una habitación en la que un grupo está encerrado; aquí el objetivo consiste en abrir una caja cerrada con diferentes tipos de candados. Para conseguir los códigos que los abren es necesario resolver problemas, cuestionarios y enigmas. La narrativa transforma a los alumnos/as en agentes secretos, científicos, aventureros o cualquier personaje que imaginemos.

Ahora preguntamos ¿Por qué usarlos en el aula? 10 razones para jugar:

1. Son capaces de adaptarse a cualquier contenido curricular: en "La Caja Misteriosa", en la Habitación cerrada... las preguntas del formulario para escapar o para abrir las cajas, pueden ser tan variadas que se adaptan a cualquier temática, lo importante es la narrativa, que puede ser: Sobre la Revolución Francesa, Las tablas de multiplicar, Economía política; las distintas religiones...



2. Es necesaria la colaboración y el trabajo en equipo: para escapar o para abrir todos los candados, es necesaria la colaboración de todos/as y cada uno/a, cada cual con su habilidad, inteligencia y voluntad, pero imprescindible.



3. Desarrollan el pensamiento crítico y la habilidad para resolver problemas: en muy poco tiempo, debemos crear escenarios que ayuden a los alumnos/as a construir mecánicas que puedan transferir a otras situaciones de la vida.

4. Mejora la competencia verbal: ser capaz de transmitir una idea, de estructurar un discurso, de gestionar a un grupo de personas, de llegar a acuerdos ante un problema, un reto, necesario tanto para escapar, como para encontrar la forma de abrir los candados y superar la prueba.

5. **Plantean retos ante los que se debe perseverar:** otra de las virtudes del juego es sin lugar a dudas la perseverancia. Debo intentarlo hasta conseguirlo y entre todos/as encontrar la manera.
6. **Construyen pensamiento deductivo:** un breakout y un escape room no son un recurso para usar semanalmente, aunque a los alumnos/as les gustaría. Tras sus primeras experiencias aprenden que deben comunicar e intentar organizarse. En las siguientes versiones, los alumnos/as esperaban que los acontecimientos se repitan aunque claro, si fuera así... ¿dónde queda el reto?, ¿y la motivación? Con estos dos recursos se aprenden métodos generales que podrán aplicarse a nuevos casos específicos. Desde la posición de observador descubres a los alumnos/as transfiriendo contenidos y mecánicas, deduciendo estrategias para solucionar nuevos retos.
7. **Aprenden a trabajar bajo presión:** los grupos de alumnos/as disponen de un tiempo limitado para solucionar el juego. Tras este tiempo, deben haber terminado o dejar paso a otro grupo que iniciaba el proceso de nuevo mientras el primero reflexionaba antes de intentarlo de nuevo.
8. **Los alumnos/as son los protagonistas del aprendizaje:** este es uno de los puntos que más sorprende. Con la voluntad de atender a todos los alumnos del aula, el docente habitualmente circula por el aula mientras ellos realizan la tarea. Sin darnos cuenta, queriendo atender a la diversidad, acabamos anticipándonos a sus posibles errores: "No, no, ¡eso no es así!" "Cuidado ¡esa operación está equivocada!" Pero en estas dinámicas, eso no es así, cada grupo debe llegar a sus conclusiones con el debate, la discusión, el ingenio... para conseguir una meta común.
9. **Divertida para todo el mundo:** nadie se sienta desplazado o "fuera de lugar", todos/as participan.
10. **Proporcionan un aprendizaje significativo:** los alumnos/as viven una experiencia memorable que hace que sea difícil olvidar lo aprendido y lo usan en otras situaciones y circunstancias.

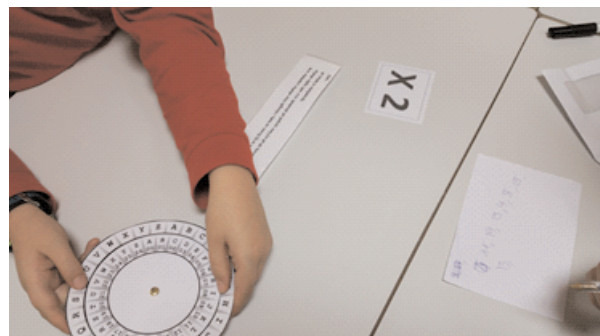
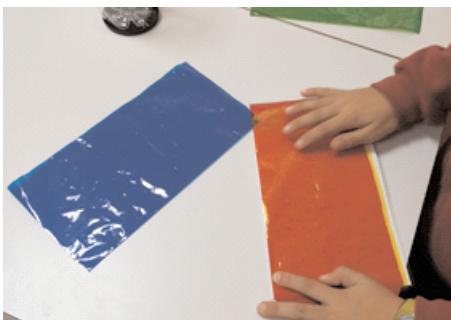
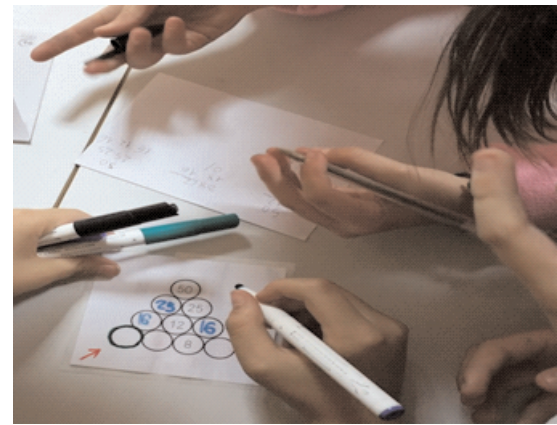
Y por último nos preguntamos ¿Cómo se crean un Escape Room o un BreakOutEdu?
Para crear cualquiera de estos dos juegos, hay que tener en cuenta:

- a) **Objetivos:** Como lo que queremos que nuestro alumnado aprenda y comprenda. En el momento de programar curricularmente la experiencia enumeramos
 - las metas de aprendizaje
 - las relacionamos con los estándares de aprendizaje evaluables
 - los criterios de evaluación,
 - los bloques de contenidos curricular
 - las competencias clave.Al finalizar esta etapa, hacemos visibles las metas de la actividad verbalmente y en lugares visibles del aula (en este juego vas a aprender a...).
- b) **Punto de entrada:** crea una actividad de aterrizaje que dé comienzo al juego; puede ser un vídeo, una actuación o un mensaje oculto. Cualquier formato que despierte la curiosidad de tu alumnado, el único límite es tu imaginación. Indica las reglas del juego. Lanza una misión, conectada con la narrativa, que motive a los jugadores y les involucre en la aventura.

- c) **Narrativa:** una de las dinámicas clave en un sistema educativo gamificado consiste en el diseño de una narrativa que conecte con los jugadores. Elige una temática que servirá de hilo conductor durante todo el juego. Tus alumnos/as se convierten en espías, investigadores, superhéroes, científicos o detectives. Sin darse cuenta se verán inmersos en una aventura de indagación, recorriendo mundos imaginarios, buscando pistas ocultas y resolviendo enigmas para lograr solucionar un gran desafío.
- d) **Retos:** programa retos que sean desafiantes para tu alumnado, que les mantenga en un proceso continuo de mejora, que las actividades sean diversas y que abarquen un amplio espectro de complejidad cognitiva. Retos que no sean ni extremadamente difíciles, ni muy fáciles.
- e) **Diversión:** no olvides el componente lúdico del aprendizaje, aprovecha el potencial del juego para provocar el disfrute prolongado de tu alumnado en la experiencia. Añade elementos sorpresa, diseña retos variados y conectados con la narrativa. En definitiva, utiliza el poder de la diversión para aumentar el compromiso de los jugadores hacia su aprendizaje.
- f) **Material:** como hemos visto en los puntos anteriores, es necesario ofrecer una amplia variedad de retos para garantizar una experiencia de aprendizaje divertida y satisfactoria. Puedes utilizar recursos diversos: linternas de luz ultravioleta, códigos morse, códigos Qr, puzzles, etc. Existen soluciones, como los candados digitales, que te permitirán implementar en tu aula un BreakOut Edu o un Escape Room a muy bajo coste.
- g) **Tiempo:** un juego bien diseñado adapta el tiempo a sus destinatarios. Estima cuánto tardarán tus estudiantes en encontrar las pistas y en completar las pruebas. Crea grupos cooperativos heterogéneos para provocar la interacción prolongada de los estudiantes durante el tiempo estimado, una sesión.
- h) **Espacios:** los espacios también educan y son un punto clave para garantizar una experiencia inmersiva y apasionante. Elige el lugar de tu centro educativo que mejor se adapte al número de alumnos/as que vayan a participar. No te limites sólo a tu clase, puedes utilizar los pasillos, las escaleras, el patio o la biblioteca. Sorprende a los participantes, ambienta todo con elementos que conecten con la narrativa elegida y esconde las pistas y las pruebas en diferentes lugares.
- i) **Metacognición:** facilita un espacio de reflexión individual, para que cada alumno/a tome conciencia de los aprendizajes adquiridos, de la vivencia experimentada, de cómo han cooperado o de cómo se han sentido en las diferentes fases del juego.
- j) **Desenlace:** conecta el cierre con la narrativa, piensa una recompensa final que sorprenda a tus estudiantes y celebra el aprendizaje.

Hasta aquí nuestra reflexión sobre una metodología muy potente que nos puede ayudar a nosotros a crecer como maestros y a nuestros/as alumnos/as a tener un aprendizaje más significativo.

Os dejamos una pequeña muestra de experiencias llevadas al aula:



Como siempre, os invitamos a que compartáis vuestras experiencias con todos/as nosotros/as para seguir creciendo y caminando juntos, las podéis mandar a:



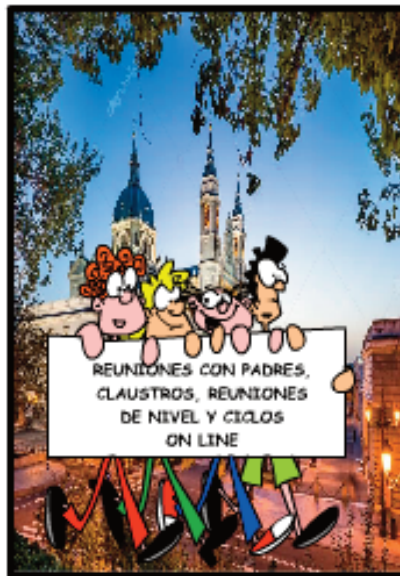
gllorente.asi@gmail.com o barribas.asi@gmail.com

@GoyoLlorente

@MbacSanchez



con **HUMOR** por @angelortiz0707





EDUCACIÓN
PÚBLICA CON TODOS
Y PARA TODOS

ACCIÓN SINDICAL INDEPENDIENTE

ASI

MADRID